CASCÃO

15 PONTOS

CC 43

EDITORA ABRIL

43

Cr$ 300

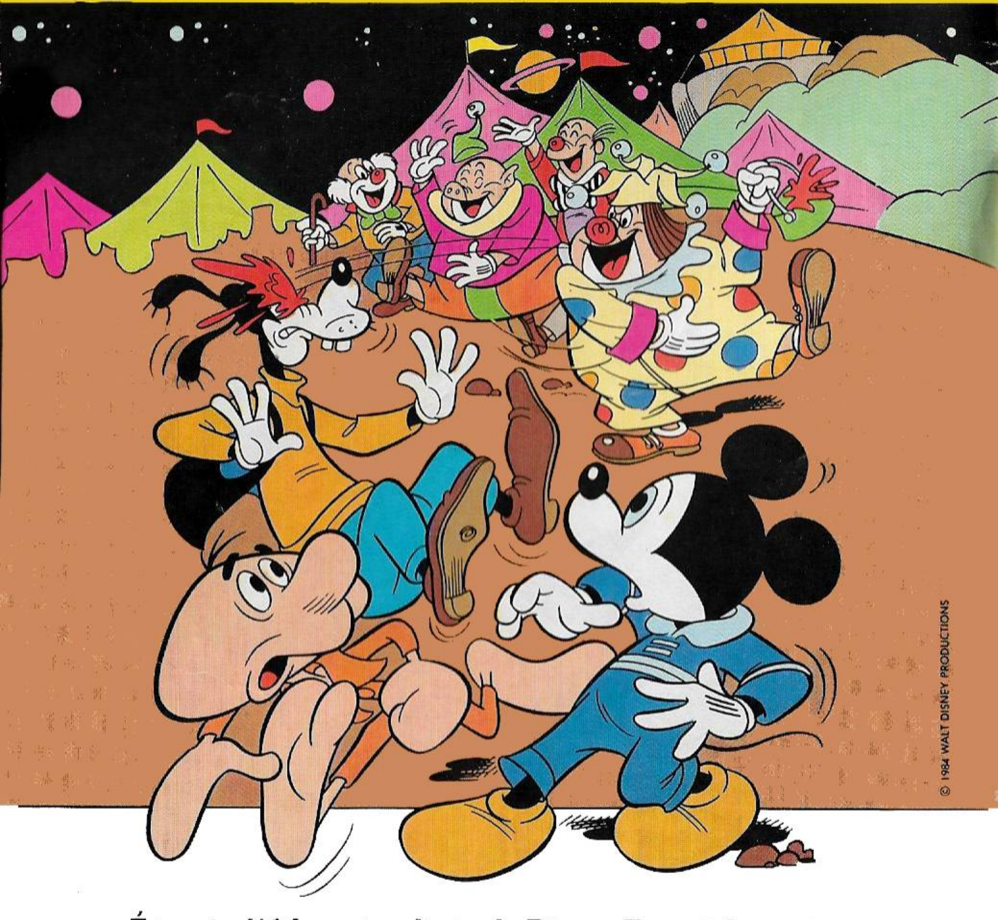
PARTICIPE DO CONCURSO

CARTELA MILIONÁRIA!

MILHÕES EM PRÊMIOS!

Back Old Monica
BACKOLDMONICA.BLOGSPOT.COM

Essa turma não dá pra levar a sério!



É incrível! Mas esta edição de Disney Especial reuniu em suas páginas as maiores bagunças de que se tem notícia! Você tem que entrar nela!

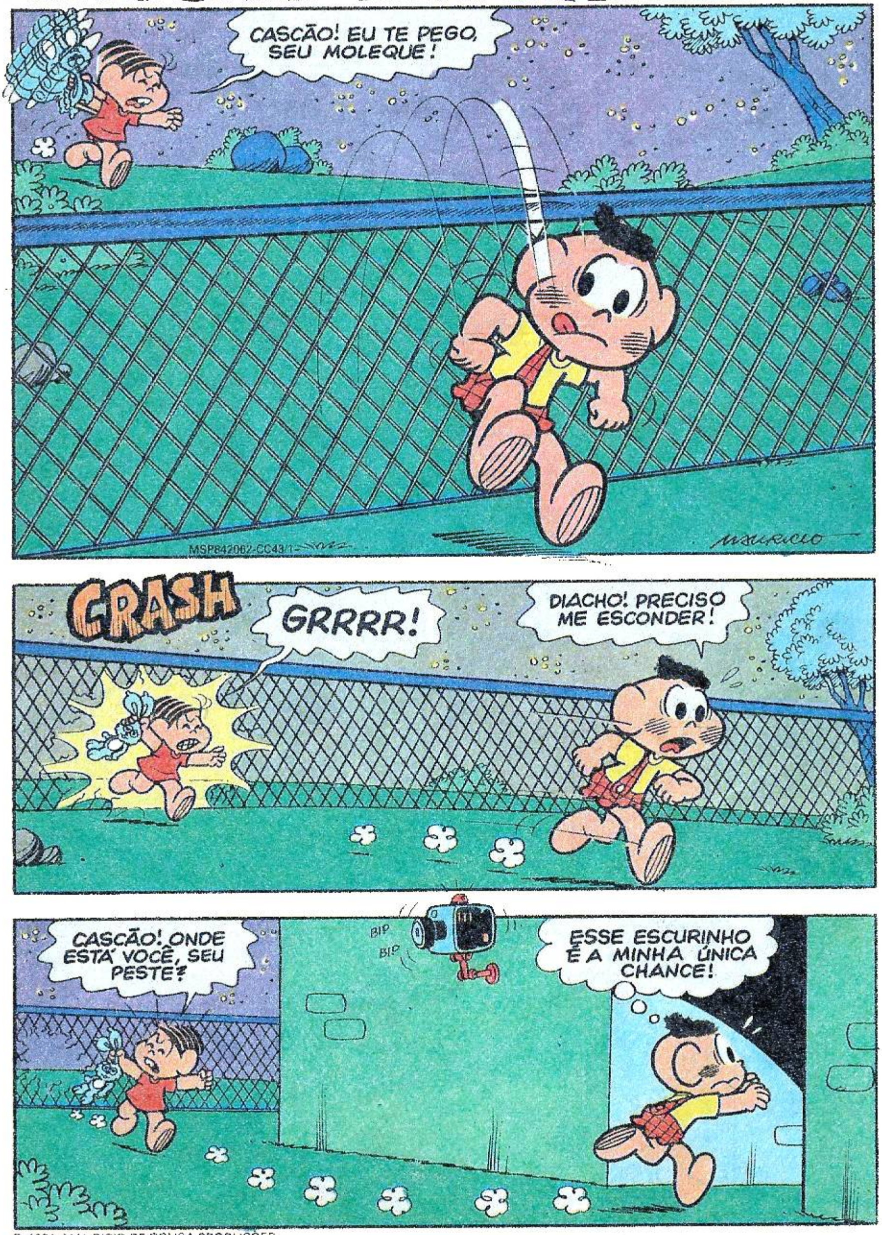
Disney ESPECIAL

OS BRINCALHÕES

Março

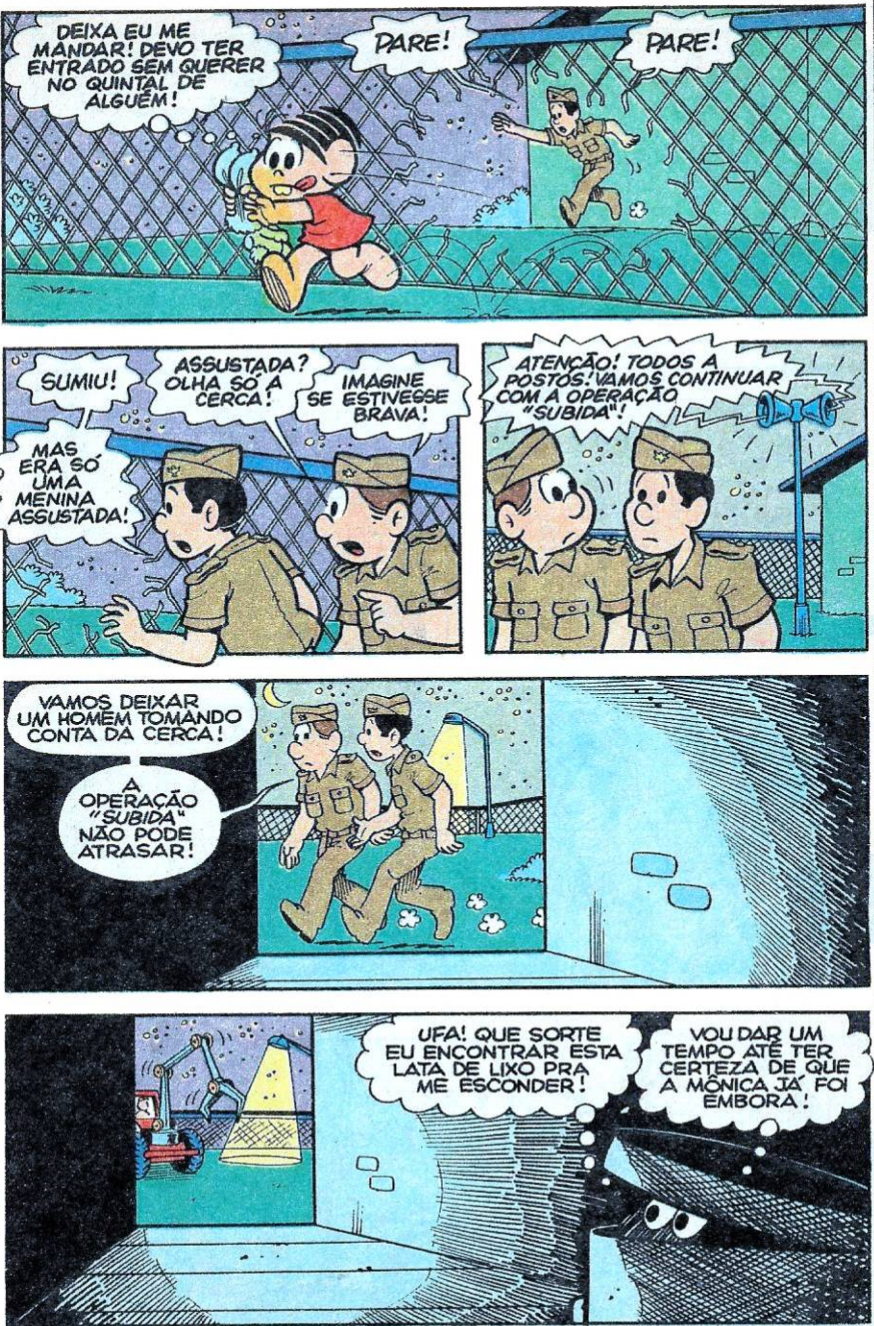
EDITORA ABRIL

CASCÃO VIA SATÉLITE



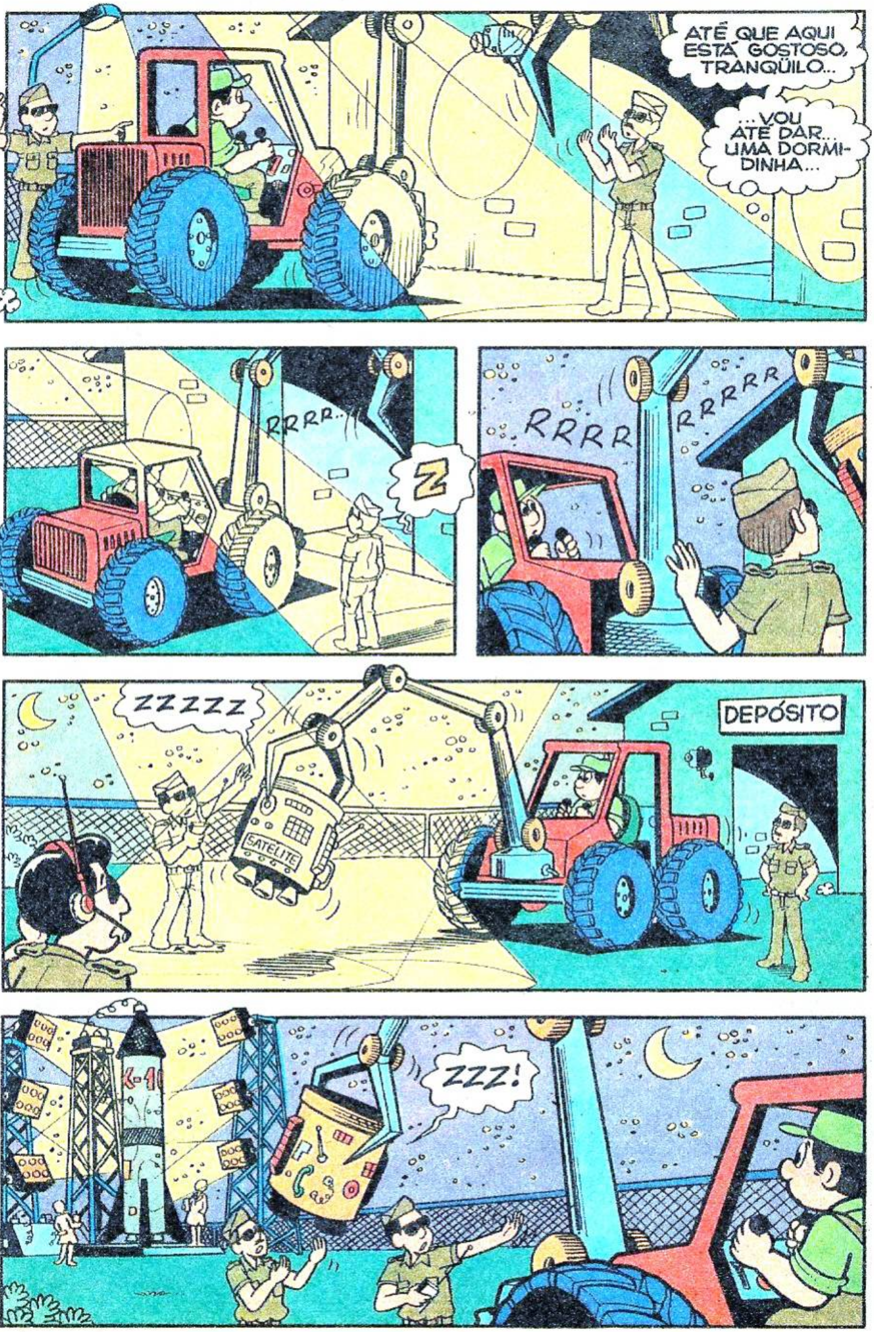
© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

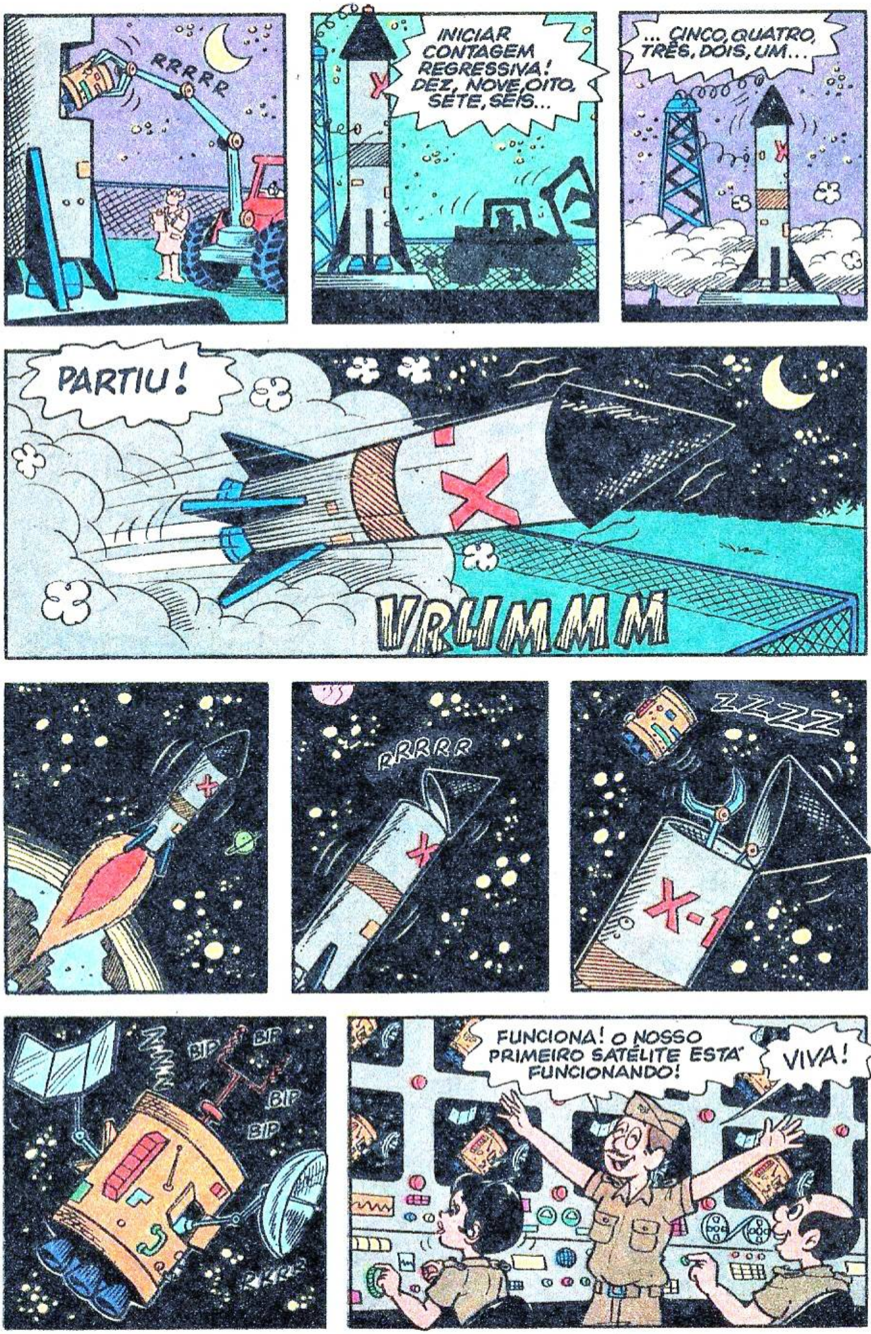
CASCÃO!
BIP
BIP
UÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ
EI! O QUE ESTÁ FAZENDO UMA MENINA NO INTERIOR DA BASE?
SEGURANÇA! VERIFICAR IMEDIATAMENTE!
ONDE AQUELE MOLEQUE SE ENFIOU?
SÓ SE...
GLUP!
OPS!
EI, VOCÊ! PARADA AÍ!

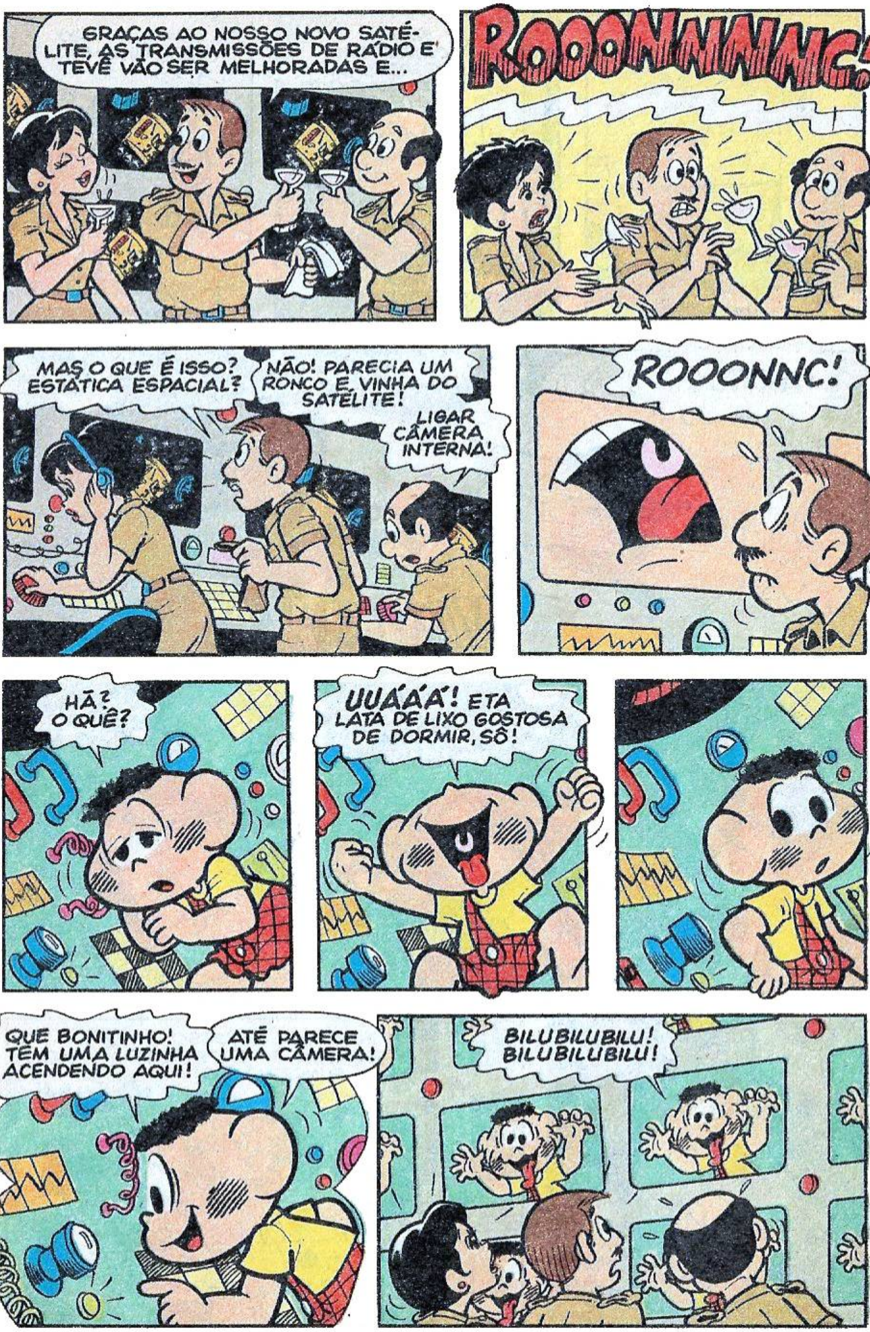


TODDY sabor que alimenta.

Já tomou seu TODDY hoje? NOVO TODDY

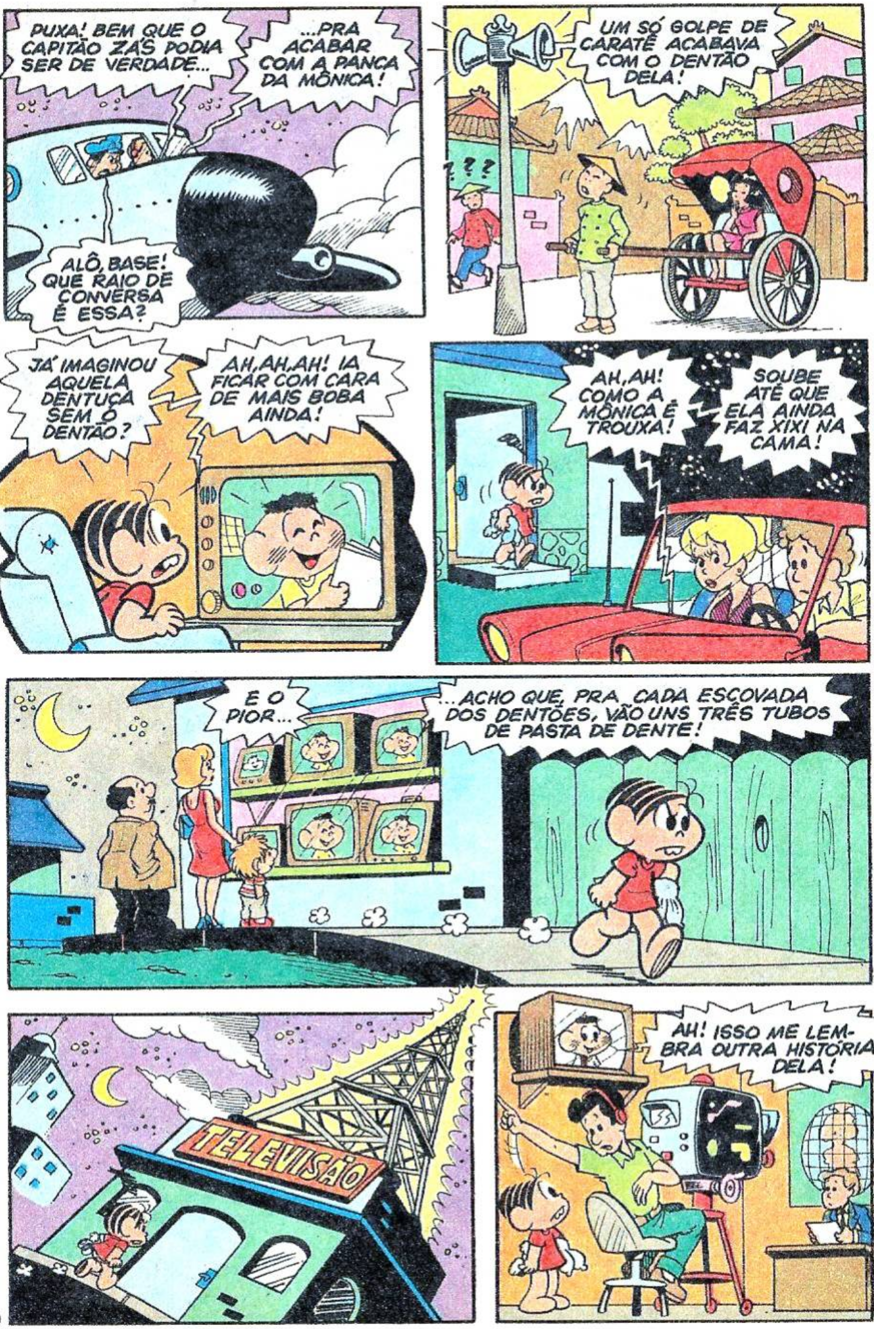

ATÉ QUE AQUI ESTÁ GOSTOSO, TRANQÜILO...
...VOU ATÉ DAR... UMA DORMI-DINHA...
RRRR...
Z
RRRR
RRRRRR
ZZZZZ
SATÉLITE
DEPÓSITO
X-10
ZZZ!

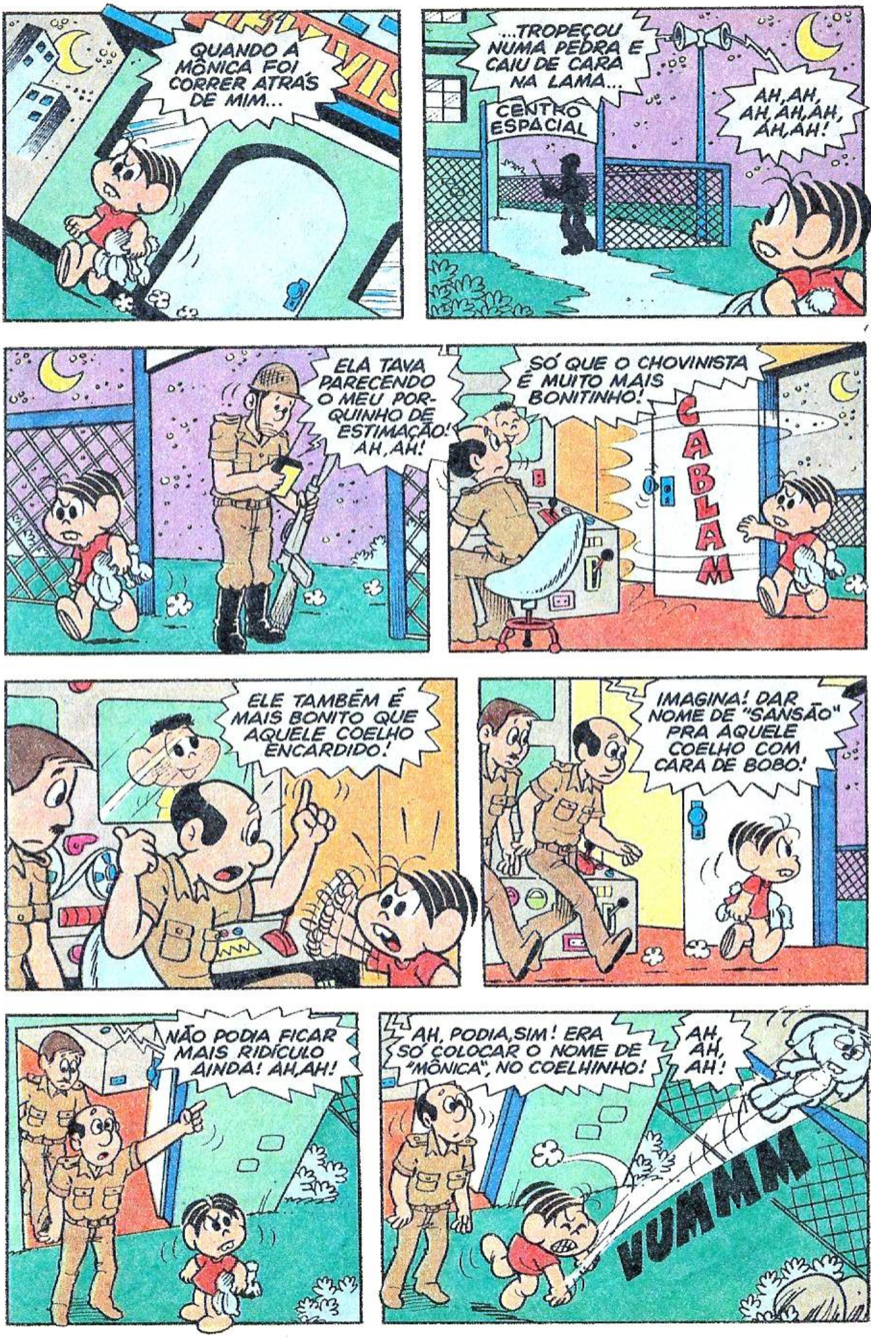

RRRRR
INICIAR CONTAGEM REGRESSIVA! DEZ, NOVE,OITO, SETE, SEIS...
... CINCO,QUATRO, TRÊS, DOIS, UM...
PARTIU!
VRUMMMM
RRRRR
ZZZZ
X-1
BIP
BIP
BIP
BIP
FUNCIONA! O NOSSO PRIMEIRO SATÉLITE ESTÁ FUNCIONANDO!
VIVA!



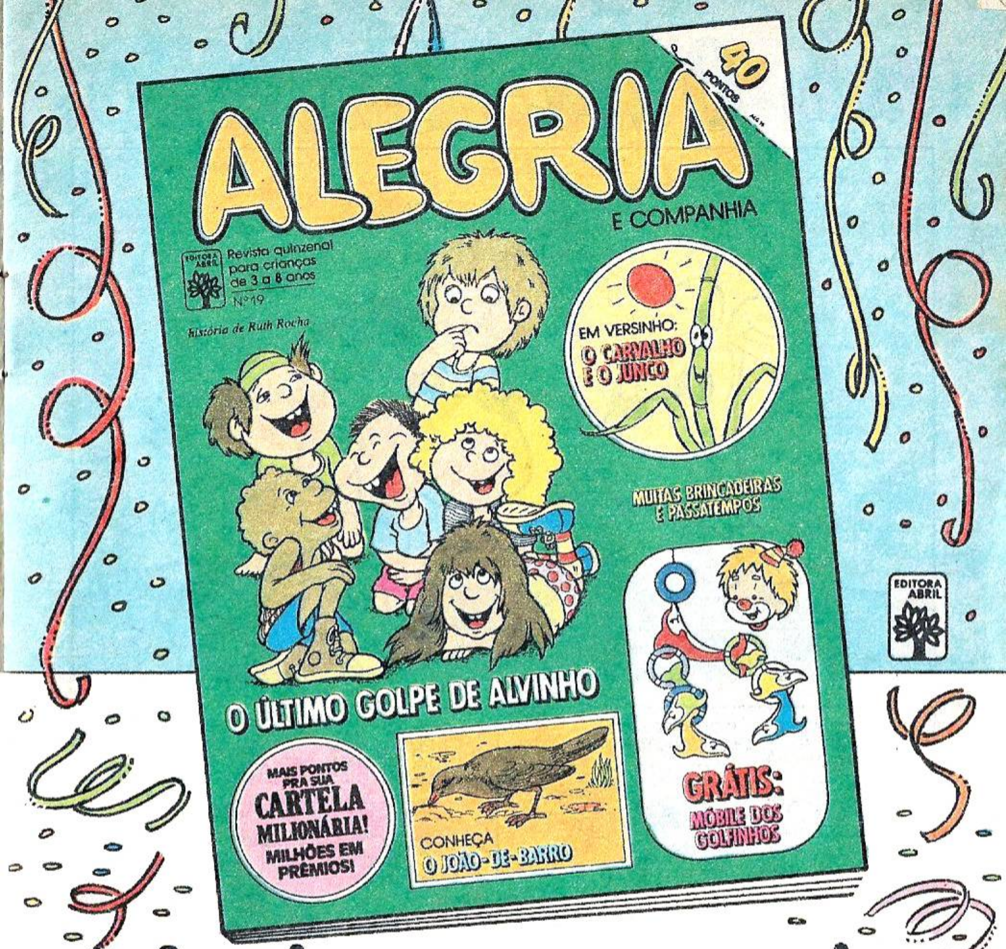
GRAÇAS AO NOSSO NOVO SATÉLITE, AS TRANSMISSÕES DE RÁDIO E TEVÊ VÃO SER MELHORADAS E...
ROOONNNNNC!
MAS O QUE É ISSO? ESTÁTICA ESPACIAL?
NÃO! PARECIA UM RONCO E VINHA DO SATÉLITE!
LIGAR CÂMERA INTERNA!
ROOONNC!
HÃ? O QUÊ?
UUAÁÁÁ! ETA LATA DE LIXO GOSTOSA DE DORMIR, SÔ!
QUE BONITINHO! TEM UMA LUZINHA ACENDENDO AQUI!
ATÉ PARECE UMA CÂMERA!
BILUBILUBILU! BILUBILUBILU!

PUXA! MAS ESTÃO MELHORANDO CADA VEZ MAIS AS LATAS DE LIXO!
OLHA SÓ QUANTO FIOZINHO E BOTÃOZINHO!
DÁ ATÉ PRA PASSAR O TEMPO ENQUANTO ESPERO A MÔNICA IR EMBORA!
TROCO FIOZINHO AQUI, BOTO ALI!
LIGO ESTE OUTRO FIOZINHO AQUI E ESTE AQUI!
DESLIGO ESTE BOTÃO...
ESSA NÃO! ELE TÁ MUDANDO TODA A FIAÇÃO DO SATÉLITE!
NÃO SABEMOS O QUE PODE ACONTECER!
...LIGO ESTE ALI E MAIS ESTE AQUI!
...DE LONGE EU AVISTAVA A FIGURA DE UM MENINO...
CRAC...ZZIIIMM! ZIIIMM ZÓIMM!
E AÍ O CAPITÃO ZÁS LANÇA UM TERRÍVEL RAIO ATÔMICO NO SER ESPACIAL!
ZIIIMM! ZÓIIMM! CABRUM!
POF! SOC!
...E AINDA DÁ OS TERRÍVEIS GOLPES DE CARATÊ NA ANTENA DO MONSTRO!
CAPITÃO ZÁS


PUXA! BEM QUE O CAPITÃO ZÁS PODIA SER DE VERDADE...
...PRA ACABAR COM A PANCA DA MÔNICA!
ALÔ, BASE! QUE RAIO DE CONVERSA É ESSA?
UM SÓ GOLPE DE CARATÊ ACABAVA COM O DENTÃO DELA!
???
JÁ IMAGINOU AQUELA DENTUÇA SEM O DENTÃO?
AH, AH, AH! IA FICAR COM CARA DE MAIS BOBA AINDA!
AH, AH! COMO A MÔNICA É TROUXA!
SOUBE ATÉ QUE ELA AINDA FAZ XIXI NA CAMA!
E O PIOR...
...ACHO QUE, PRA CADA ESCOVADA DOS DENTÕES, VÃO UNS TRÊS TUBOS DE PASTA DE DENTE!
TELEVISÃO
AH! ISSO ME LEMBRA OUTRA HISTÓRIA DELA!


QUANDO A MÔNICA FOI CORRER ATRÁS DE MIM...
...TROPEÇOU NUMA PEDRA E CAIU DE CARA NA LAMA...
CENTRO ESPACIAL
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
ELA TAVA PARECENDO O MEU PORQUINHO DE ESTIMAÇÃO! AH, AH!
SÓ QUE O CHOVINISTA É MUITO MAIS BONITINHO!
CABLAM
ELE TAMBÉM É MAIS BONITO QUE AQUELE COELHO ENCARDIDO!
IMAGINA! DAR NOME DE "SANSÃO" PRA AQUELE COELHO COM CARA DE BOBO!
NÃO PODIA FICAR MAIS RIDÍCULO AINDA! AH, AH!
AH, PODIA, SIM! ERA SÓ COLOCAR O NOME DE "MÔNICA", NO COELHINHO!
AH, AH, AH!
VUMMM

AH, AH, AH! ESSA FOI DEMAIS E...
CABLAM
FLOP
POF
PODEM ME RESPONDER SÓ A UMA PERGUNTA?
COMO ELA SEMPRE DESCOBRE ONDE EU ESTOU?
QUEM É O DEDO-DURO, HEIN, HEIN?
FIM



Acabou o carnaval, mas a Alegria continua.

Alegria 19 está muito engraçada e colorida. Tem histórias malucas, muita brincadeira e passatempo. Com ela você brinca, pula e se diverte como nunca!

GRÁTIS: o Móbile dos Golfinhos pra você montar!

ALEGRIA

março

Uma grande folia!

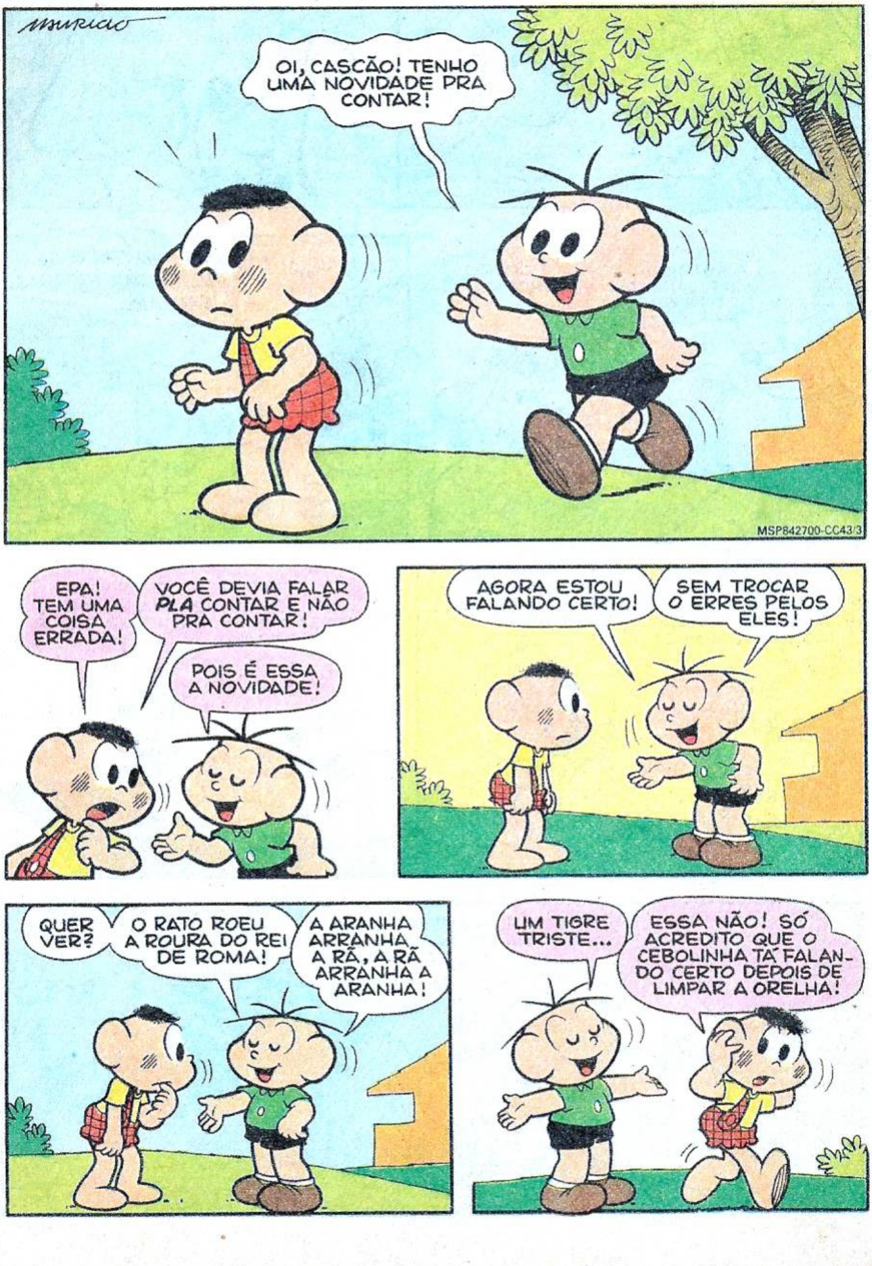
Bidu em: O MAL-HUMORADO

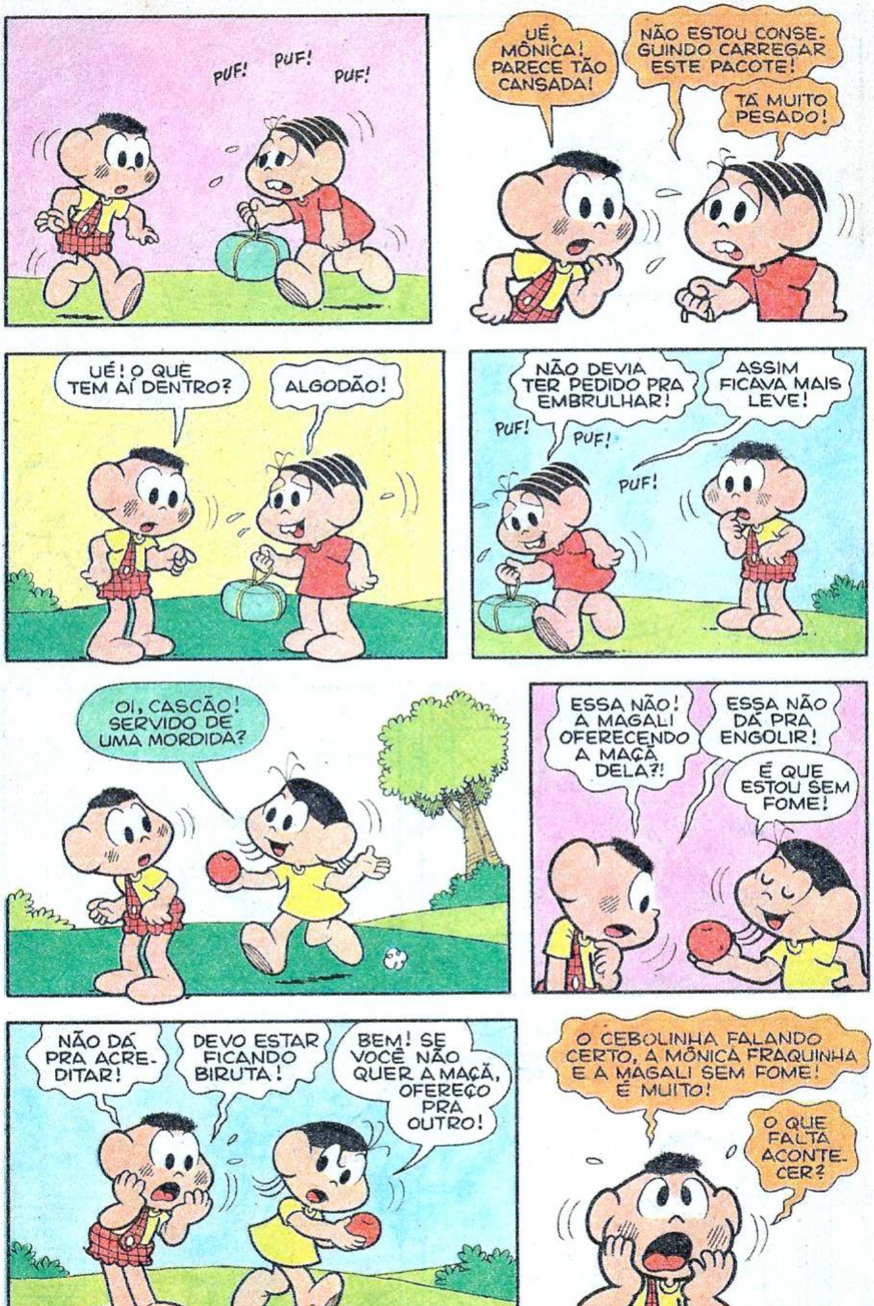
AH, AH, AH, AH, AH!
ESSA FOI BOA, NÃO FOI?
HUMPF!
ACHO QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU A PIADA!
HUMPF!
COM LICENÇA, AMIGO!
PRECISO FALAR COM O MEU SECRETÁRIO!
MANFREDOOO!
SIM, BIDU! QUAL É O GALHO?
POSSO SABER QUEM COLOCOU AQUELE CACHORRO PRA CONTRACENAR COMIGO?
SÓ PODE TER SIDO UM DOS ROTEIRISTAS! ELES SÃO CULPADOS DE TUDO QUE ACONTECE AQUI!
MAS QUE IDÉIA! DO JEITO QUE É MAL-HUMORADO, VAI ESPANTAR OS LEITORES!
E DE ACORDO COM O ROTEIRO, ELE VAI FICAR ATÉ A ÚLTIMA PÁGINA!
AI! É MELHOR FALAR COM ELE!

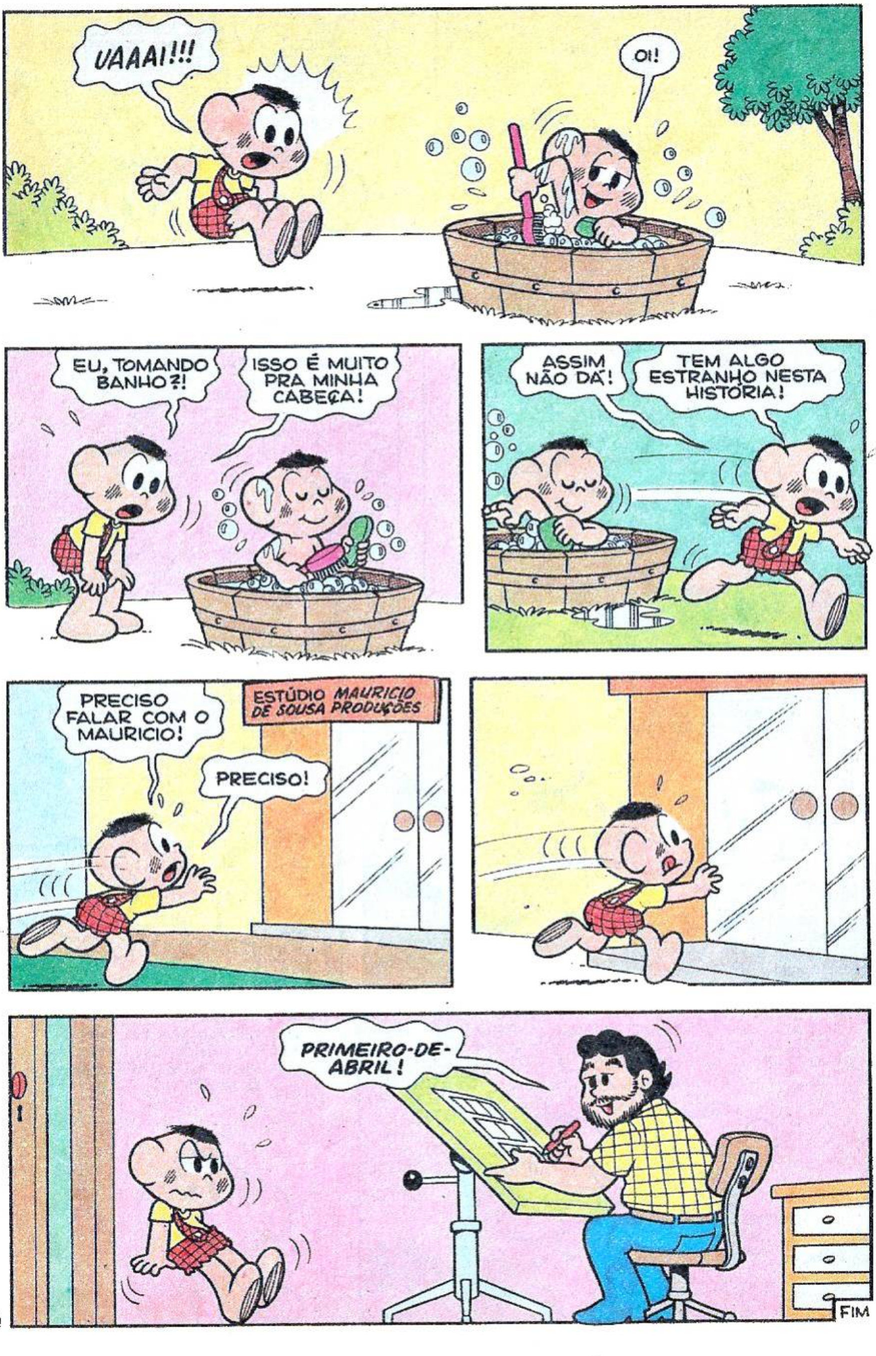
EI, AMIGO! PRECISO BATER UM PAPINHO COM VOCÊ!
HUMPF!
POXA! VOCÊ ESTÁ NUMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS!
UM LUGAR QUE DEVE SER ALEGRE E DIVERTIDO! SE VOCÊ FICAR COM ESSA CARA RANZINZA, SÓ VAI TRANSMITIR MAU HUMOR!
VAMOS! TEM ALGUM PROBLEMA?
QUER DESABA-FAR?
HUMPF!
HUMPF!
BEM, TALVEZ ESTA PENA MELHORE SEU HUMOR!
HUMPF!
DEVIA SABER! ALÉM DE TUDO, NÃO TEM CÓCEGAS!
HUMPF!
BIDU! POSSO DAR UMA SUGES-TÃOZINHA?
SIM, CLARO! ANTES QUE EU PEGUE O MAU HUMOR DELE!
EXPERIMENTE USAR ESTA BORRACHA!
É PRA JÁ!
?
?

E AQUI ESTÁ O LÁPIS!
PRONTINHO!
?
ESTRANHO! ME SINTO TÃO DIFERENTE!
UM OUTRO CACHORRO!
AH, AH, AH!
SINTO VONTADE DE PULAR, DAR RISADAS, CANTAR...
INCRÍVEL! O PROBLEMA DELE ERA SÓ UMA QUESTÃO DE DESENHO!
UFA! PODEMOS TERMINAR A HISTÓRIA AQUI!
FIM
AH! DEPOIS DE UMA HISTÓRIA DESSAS, SÓ VOU QUERER SABER DE UIVAR PRA LUA!
EI, MANFREDO! DÁ PRA ME PASSAR O LÁPIS, A BORRACHA...
FIM

CASCÃO em: TUDO TÃO ESTRANHO




PUF! PUF! PUF!
UÉ, MÔNICA! PARECE TÃO CANSADA!
NÃO ESTOU CONSE-GUINDO CARREGAR ESTE PACOTE!
TÁ MUITO PESADO!
UÉ! O QUE TEM AÍ DENTRO?
ALGODÃO!
NÃO DEVIA TER PEDIDO PRA EMBRULHAR!
ASSIM FICAVA MAIS LEVE!
PUF! PUF! PUF!
OI, CASCÃO! SERVIDO DE UMA MORDIDA?
ESSA NÃO! A MAGALI OFERECENDO A MAÇÃ DELA?!
ESSA NÃO DÁ PRA ENGOLIR!
É QUE ESTOU SEM FOME!
NÃO DÁ PRA ACRE-DITAR!
DEVO ESTAR FICANDO BIRUTA!
BEM! SE VOCÊ NÃO QUER A MAÇÃ, OFEREÇO PRA OUTRO!
O CEBOLINHA FALANDO CERTO, A MÔNICA FRAQUINHA E A MAGALI SEM FOME! É MUITO!
O QUE FALTA ACONTE-CER?


UAAAI!!!
OI!
EU, TOMANDO BANHO?!
ISSO É MUITO PRA MINHA CABEÇA!
ASSIM NÃO DÁ!
TEM ALGO ESTRANHO NESTA HISTÓRIA!
PRECISO FALAR COM O MAURICIO!
PRECISO!
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
PRIMEIRO-DE-ABRIL!
FIM

© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Belisque-se! Você não está sonhando, não! O Tio Patinhas doou sua caixa-forte aos Metralhas!

O que será que aconteceu com o velho pato? Milagre? Loucura? Ou um violento ataque de generosidade? Imagine só! Doar sua caixa forte!... e logo para os Irmãos Metralha! Aí tem coisa! O melhor mesmo é conferir!

ALMANAQUE DISNEY

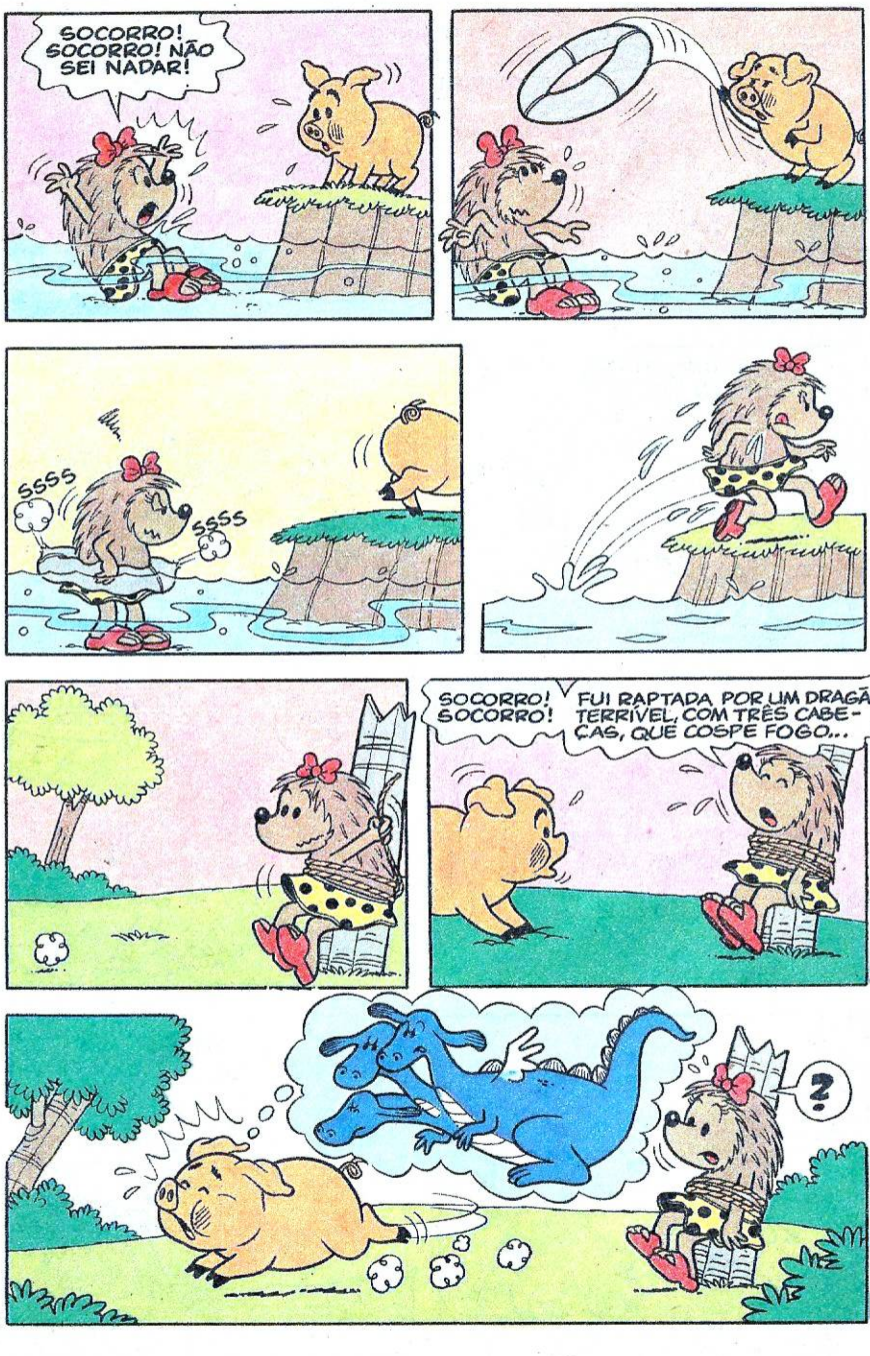
Março

EDITORA ABRIL

Onde acontecem coisas incríveis!

CHOVINISTA em
ESPINHOS DO AMOR
MAMÃE, MAMÃE! TENHO UMA NOTÍCIA MARAVILHOSA!
EU ESTOU APAIXONADA!
MAURICIO
MSP842063-CC43/4
QUE BACANA, ESPINHUDA!
E QUEM É O FELIZARDO?
AI... O NOME DELE É CHOVINISTA!
UÉ! ESSE EU NÃO CONHEÇO!
AH, MÃE! ELE É MAIS BONITO QUE O SÁBIO JÚNIOR, O BÔNI RAMOS E O ZENATO ARAGÃO JUNTOS!
ELE AINDA NÃO SABE DA MINHA GAMAÇÃO!
MAS VAI SER HOJE QUE EU CONQUISTO O CHOVINISTA!

UI, UI! LÁ VEM O CHOVINISTA!
ELE É TÃO BONITO!
TÃO FOFINHO!
QUE OLHAR!
QUE ANDAR!
AGORA, UM TRUQUEZINHO QUE A VOVÓ ME ENSINOU...
ESSA NÃO!
MELHOR EU USAR OUTRA TÁTICA!
ZUP

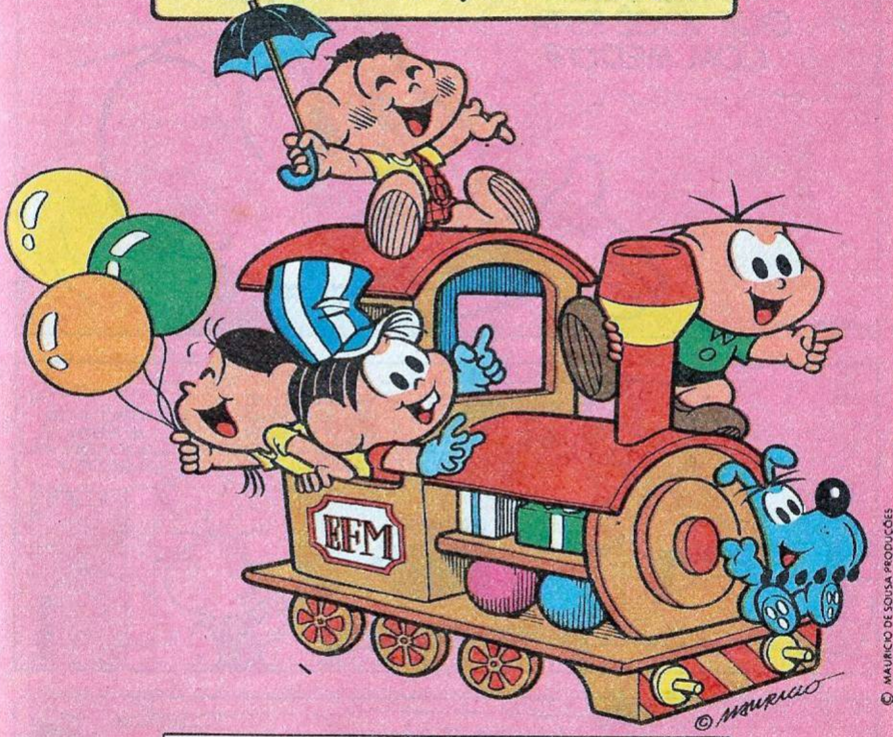

SOCORRO! SOCORRO! NÃO SEI NADAR!
SSSS
SSSS
SOCORRO! SOCORRO!
FUI RAPTADA POR UM DRAGÃO TERRÍVEL, COM TRÊS CABE-ÇAS, QUE COSPE FOGO...
?

PUXA! QUE PORQUINHO MAIS DIFÍCIL!
PARE, CHOVINISTA!
TENHO QUE CONVERSAR COM VOCÊ!
EU ESTOU TERRIVELMENTE APAIXONADA POR VOCÊ!
PELO SEU OLHAR...
PELO SEU JEITINHO...
VOCÊ É TUDO PRA MIM!
ÓINC! ÓINC! ÓINC! ÓINC!
ESPERE, QUERIDO! NÃO FUJA DE MIM!
MEU POBREZINHO! QUEM FOI QUE MACHUCOU VOCÊ ASSIM?
ÓÓÓINC! ÓÓÓINC!

BUAÁÁÁÁ!
O QUE FOI, FILHINHA?
ELE DESAPARECEU!
ARRANJOU OUTRA!
ME PASSOU PRA TRÁS!
FICA ASSIM, NÃO, ESPINHUDA!
UM DIA VOCÊ ENCONTRA OUTRO AMOR!
SERÁ, MÃE?
CLARO, FILHINHA!
A VIDA É ASSIM MESMO!
NÃO HÁ QUEM NÃO TENHA TIDO DECEPÇÕES!
EI, MÃE! ACHO QUE A SENHORA TINHA RAZÃO!
TSC, TSC!
FIM

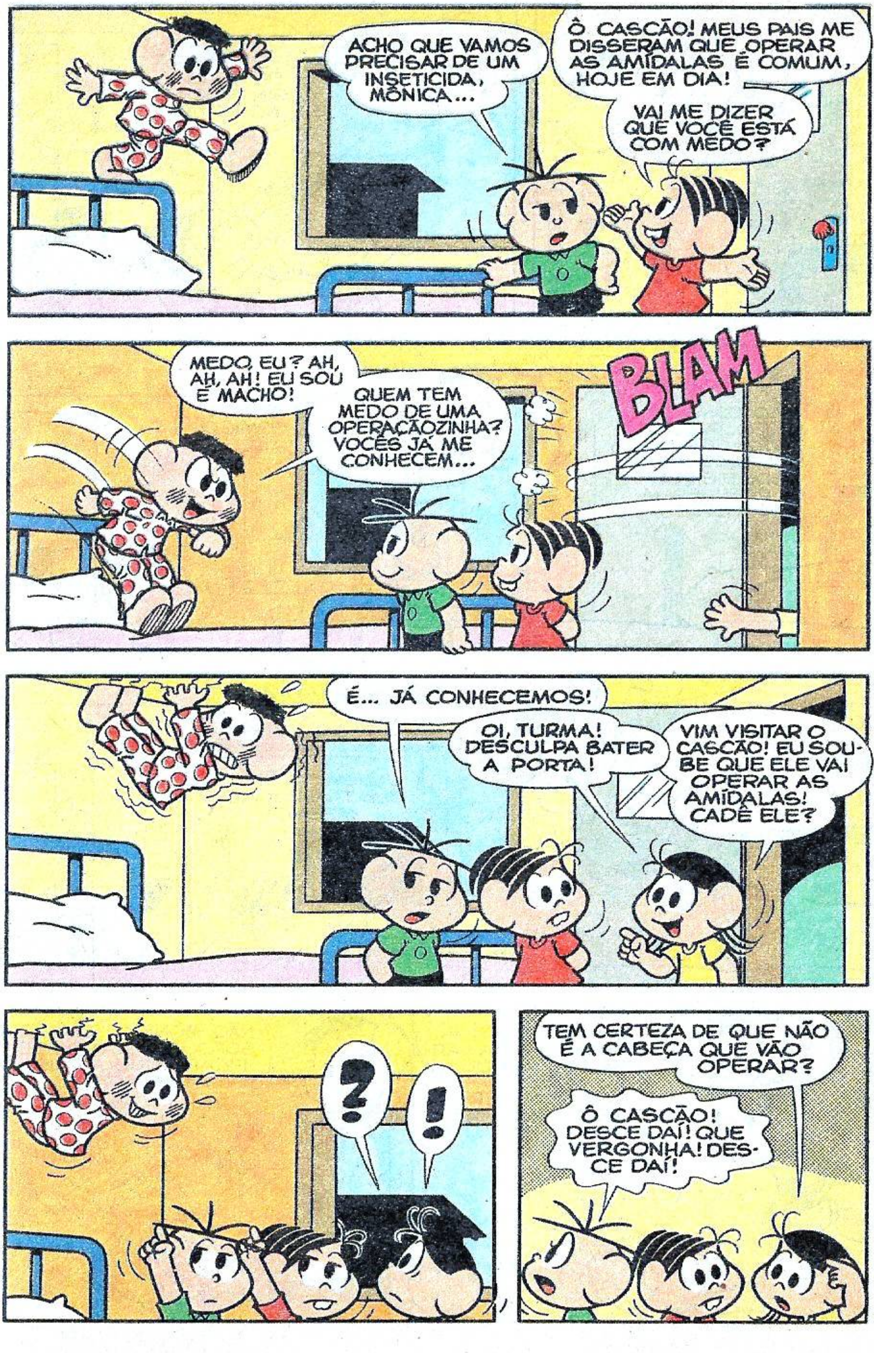
Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



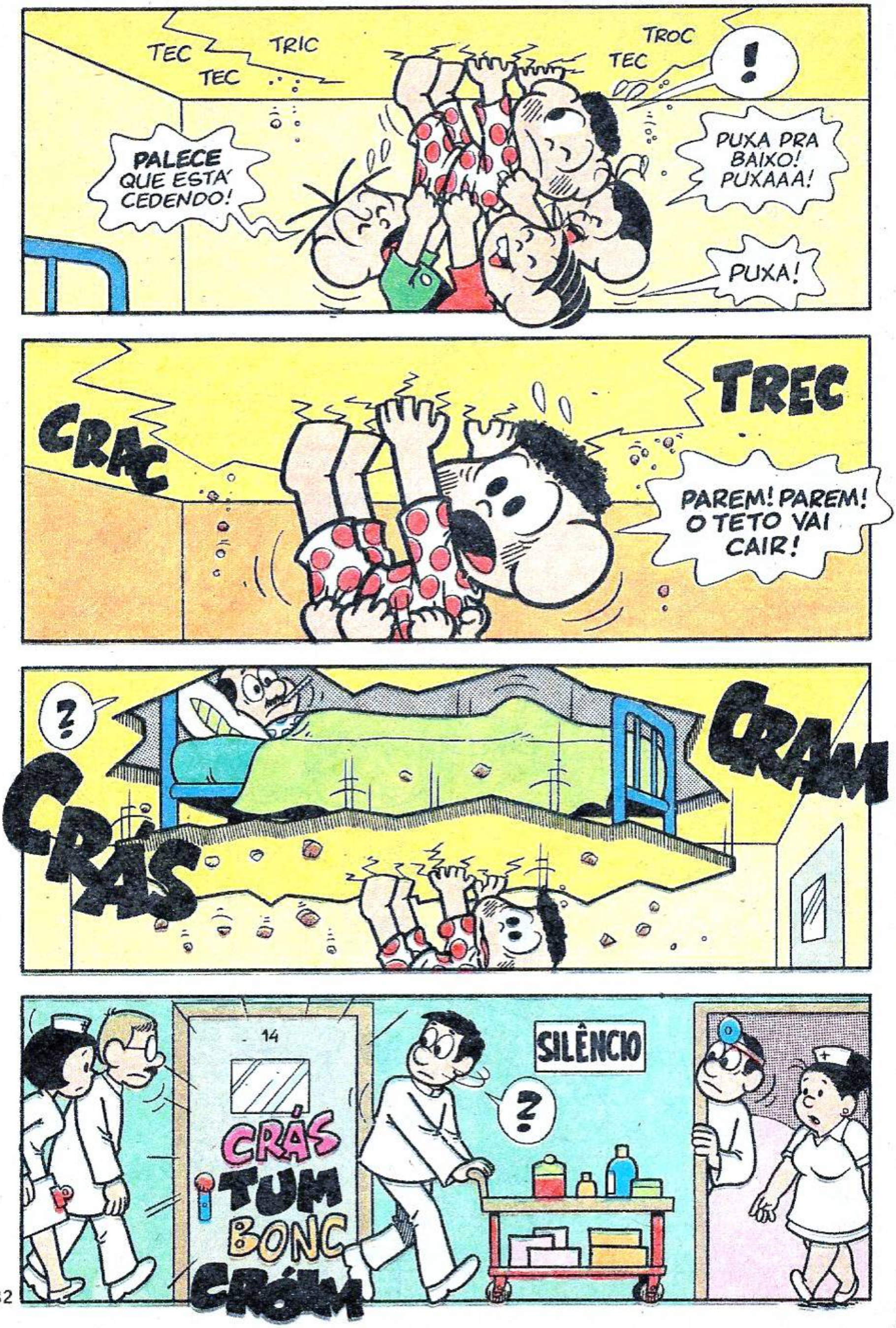
SÃO PAULO: Shopping Center Sul - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP.
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945. Telefone: (0512) 22.4759 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 391. Telefone: (0536) 22.422 - RS
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping. loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ
RECIFE: Galeria Corta Jaca, Loja 16, Boa Viagem - PE.

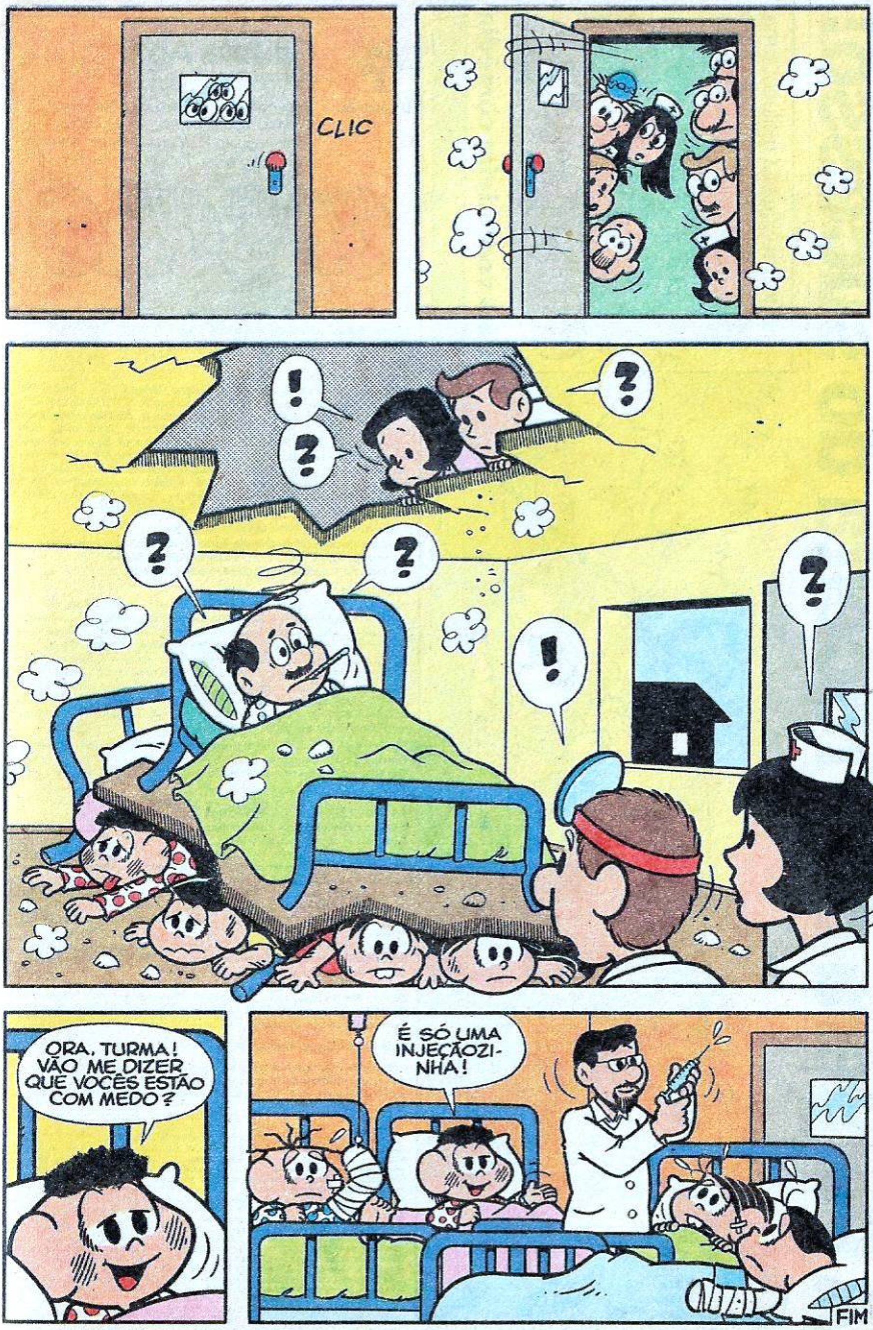
Cascão ESTÁ COM MEDO?

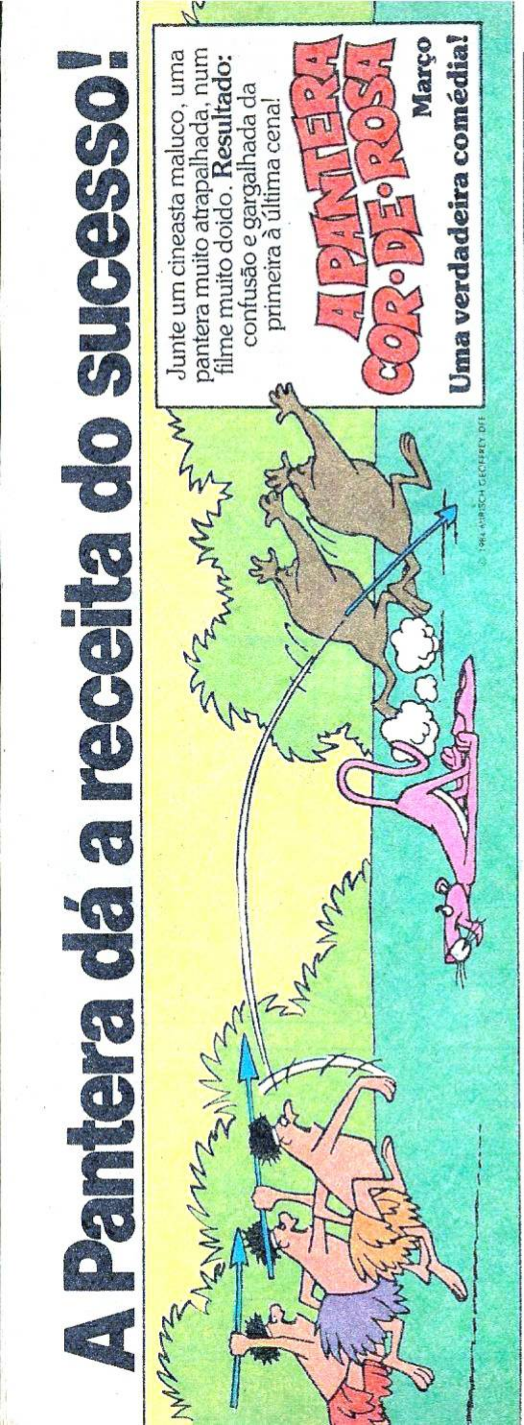

ACHO QUE VAMOS PRECISAR DE UM INSETICIDA, MÔNICA...
Ô CASCÃO! MEUS PAIS ME DISSERAM QUE OPERAR AS AMÍDALAS É COMUM, HOJE EM DIA!
VAI ME DIZER QUE VOCÊ ESTÁ COM MEDO?
MEDO, EU? AH, AH, AH! EU SOU É MACHO!
QUEM TEM MEDO DE UMA OPERAÇÃOZINHA? VOCÊS JÁ ME CONHECEM...
BLAM
É... JÁ CONHECEMOS!
OI, TURMA! DESCULPA BATER A PORTA!
VIM VISITAR O CASCÃO! EU SOUBE QUE ELE VAI OPERAR AS AMÍDALAS! CADÊ ELE?
?
!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO É A CABEÇA QUE VÃO OPERAR?
Ô CASCÃO! DESCE DAÍ! QUE VERGONHA! DESCE DAÍ!

?
?
Ô CASCÃO! ISSO É HORA DE FAZER GINÁSTICA NO TETO?
PIROU?
NÃO CONSIGO ME SOLTAR DO TETO! COM O SUSTO, OS MEUS DEDOS E PÉS SE PRENDERAM NO TETO!
DEIXA COMIGO!
CEBOLINHAAAA!
UUUGH! TÁ DIFÍCIL! ELE TÁ GRUDADO, MESMO!
DEIXA COMIGO! JÁ DERRUBEI MUITA LATINHA DE CIMA DE MURO! NÃO DEVE SER DIFERENTE DE MENINOS PENDURADOS NO TETO...
NÃO, MÔNICA! EU ATÉ ESTOU GOSTANDO DE FICAR AQUI! A PAISAGEM É BONITA E...
VUP
VUP
VUP

NÃO!
PAF
ACERTEI?
ACERTOU!
CEBOLINHA! QUE NEGÓCIO É ESSE DE FICAR NA FRENTE DO SANSÃO?
NO CEBOLINHA!
VAMOS LÁ, TURMA! VAMOS AJUDAR O CASCÃO!
TODO MUNDO JUNTO!
FOLÇA! TODO MUNDO JUNTO!
EI! ESTÃO PENSANDO QUE EU SOU TRAPÉZIO?
PUXEM!
ARRANCA ELE DAÍ!


TEC
TEC
TRIC
TROC
TEC
!
PALECE QUE ESTÁ CEDENDO!
PUXA PRA BAIXO! PUXAAA!
PUXA!
CRAC
TREC
PAREM! PAREM! O TETO VAI CAIR!
?
CRAM
CRÁS
14
SILÊNCIO
?
CRÁS
TUM
BONC
CRÓIM


CLIC
!
?
?
?
?
!
?
ORA, TURMA! VÃO ME DIZER QUE VOCÊS ESTÃO COM MEDO?
É SÓ UMA INJEÇÃOZI-NHA!
FIM



Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CASCÃO

N.º 43 - 29/03/84

Diretor-Gerente: Carlos Ziegelmeyer

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Hélcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto, Solange Mary Lemes. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Ibelmar L. Parellada, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manfio
Gerente Comercial Nac./Estr.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira. *Supervisor de Publicidade:* Mário Rubial Monteiro. *Representantes:* Esther Tessier Seabra, Ernani L. Lemos. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); Elazir do Egito, Getúlio T. Batista, José P. Barreto Jr., Maria Fernanda Ávila, Mauro R. Bentes, Ricardo Gimenez, Ricardo Sampaio (Supervisores); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor do Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

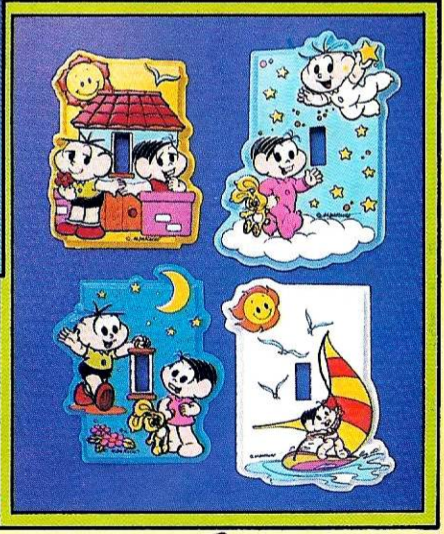
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone (011) 223-8911

CASCÃO é uma edição especial
quinzenal de *Mônica*. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Oiapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141, Centro; R. da Passagem, 93, Botafogo; R. Dr. Borman, 31, Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo telex (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais-Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.
© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

A Inajá e a Turma da Mônica enfeitam seu quartinho!



A INAJÁ está lançando uma nova linha de lustres, abajures e espelhos de luz, em plástico resistente e super colorido.
A partir de agora, a Mônica, o Cebolinha, o Bidu e o Sansão estarão com você, para desejar uma boa noite.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ÚM PRODUTO
INAJÁ
INDÚSTRIA INAJÁ
ARTEFATOS, COPOS, EMBALAGENS DE PAPEL LTDA.
Via Anhangüera - Km 15,6 - Tel.: 261-7011 - Osasco - SP

A venda na
Lojinha da Mônica
SÃO PAULO • RIO DE JANEIRO • S.JOSÉ DOS CAMPOS • BELO HORIZONTE • CAMPO GRANDE
PORTO ALEGRE • PELOTAS • RIO GRANDE

sempre um passo à frente!

DEPARTAMENTO DE VENDAS

Av. Indianópolis nº 2093 - CEP 04063 - Tel.: 275-8283 - São Paulo - SP